

**El Taller Fundación**  
Informe de gestión  
Enero – diciembre 2025

Dando cumplimiento a los estatutos y a los objetivos misionales de la Fundación, se han desarrollado los siguientes procesos.

**Sistematización proyecto “Pacífico Biocultural” - FAO**

Acompañamiento metodológico y conceptual al equipo técnico del proyecto GEF “Pacífico Biocultural” para el proceso de sistematización de la experiencia de implementación del proyecto.



**EAR 1000 jóvenes por el Ambiente**

Diseño conceptual, metodológico y facilitación del Encuentro para cocrear una agenda compartida de incidencia ambiental para el Valle del Cauca entre la CVC y jóvenes con iniciativas ambientales de los 42 municipios del departamento.



### **Colaboratorio Popular La Pedregosa – Concurso Vida Urbana**

Diseño participativo de un ecosistema de bienestar comunitario que articula infraestructura física, participación social y regeneración ambiental. Modelo de gestión basado en la cuádruple hélice.



### **Formación Consejos Comunitarios del Pacífico**

Proceso de formación a representantes de 12 consejos comunitarios del Pacífico en asuntos relacionados con la implementación de los decretos reglamentarios de la Ley 70 suscritos a partir de los últimos 5 años.



### **Intercambio de experiencias entre mosaicos – Pacífico Biocultural**

Diseño metodológico e implementación de un encuentro de representantes comunitarios de los diferentes mosaicos de uso y conservación definidos dentro del proyecto Pacífico Biocultural, para identificar y analizar los logros, resultados, dificultades, las lecciones aprendidas y los impactos derivados de la implementación del proyecto en sus territorios.



### **Red de comunicadores del Pacífico**

Formación y acompañamiento a representantes de 9 colectivos de comunicación comunitaria de Nariño, Cauca, Valle del Cauca, Risaralda y Chocó para la conformación y operación de la Red de Comunicadores Comunitarios del Pacífico.



### **Taller innovación pedagógica - Unicamacho**

Formación del grupo profesoral de la Universidad Distrital Antonio José Camacho para la transformación y fortalecimiento de sus prácticas pedagógicas.



### **Convocatoria Fratelli Tutti**

Proceso de Apropiación Social del Conocimiento en articulación con la Facultad de Arquitectura de la Universidad Javeriana, consistente en la implementación de huertas urbanas en espacios no convencionales (cubiertas, fachadas, senderos) de la Comuna 18 de Cali (barrios Polvorines, Pampas del Mirador y Mirador de las Palmas), mediante un proceso de aprendizaje en servicio entre estudiantes de Arquitectura y lideresas comunitarias.



### **Congreso Inclusión - Instituto Tobias Emanuel**

Diseño metodológico, conceptual, acompañamiento en la materialización y presentación del Congreso de Inclusión para Personas con Discapacidad Intelectual



### **Ecomuseo de la Laguna de Sonso (Físico y virtual)**

Estrategia de Apropiación Social de Conocimiento sobre la importancia de conservación de la Laguna de Sonso y los ecosistemas de humedal en el Valle del Cauca resaltando los valores bioculturales del territorio. Proceso cocreado y cogestionado con el grupo de intérpretes ambientales y culturales de la Laguna de Sonso. En el desarrollo de este proceso se utilizaron los excedentes del año 2024.



### Red Binacional de Jóvenes - Ecocrea

Creación de un espacio seguro, afectivo e inspirador donde los jóvenes de ambas orillas del océano se encontraron, dialogaron y se reconocieron como parte de una misma red transnacional de cuidado del territorio, la identidad y la vida, activando formas de confianza, cooperación y agenda conjunta de futuro.



### EAR Cultural CVC – El Dovio

Diseño conceptual, metodológico, participación en el proceso de selección, relacionamiento, formación, comunicación e implementación. 3 días de programación y articulación con la estrategia de Negocios Verdes de la Corporación Autónoma Regional



## Encuentro Nacional de intercambio de experiencias SIRAP

Diseño metodológico, orientación durante la implementación y construcción de documentos orientadores para el fortalecimiento de los Subsistemas Regionales de Áreas Protegidas de Colombia- SIRAP



## Feria de las aves de Pance

Articulación con los promotores comunitarios del evento para el apoyo en la presentación y la programación académica



## 2ª Feria de Aves de Yumbo

Participación en el Festival de Aves de Yumbo con ponencia sobre los riesgos territoriales y bioculturales de las prácticas del aviturismo y las apuestas por el fortalecimiento de las agendas locales de conservación.



## Formación y acompañamiento de procesos comunitarios - Agua de Sonso

Proceso de formación para el fortalecimiento de la gobernanza comunitaria y la gestión ambiental del territorio biocultural.



## Narrativas

### Urbanos - EDRU

Construcción de las narrativas de espacio público para el Corredor Cristo Rey Tramo IV y el Bulevar Figueroa.

## Parques



### **YAWA**

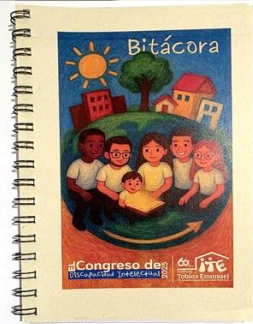
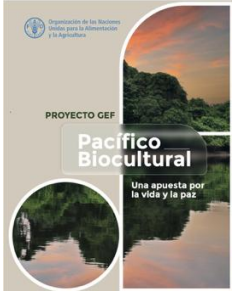
Participación en el comité ciudadano, aporte al banco de proyectos y participación como validador ciudadano en la celebración del primer año de operación del Centro de Ciencia, Arte y Tecnología, YAWA de Santiago de Cali.



### **Articulación con colectivos ciudadanos y comunitarios**

Tejiendo Territorios de Cali, Colectivo Agricultura Popular de Palmira, Intérpretes Agua de Sonso de Buga



| Publicaciones:                                                                                    |                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Ecomuseo de la Laguna de Sonso versión digital - El Taller – FPAA                                 |    |
| Guía de plantas del bosque seco tropical Laipuna – Alemania                                       |    |
| Bitácora EAR 1000 Jóvenes Un Territorio - El Taller – CVC                                         |   |
| Bitácora Congreso de Inclusión para Personas con Discapacidad Intelectual - El Taller - UAO - ITE |  |
| Baraja de la inclusión - El Taller – ITE                                                          |  |
| Resultados de la sistematización del Proyecto Pacífico Biocultural – FAO                          |  |

## **7. Informe de inversión de excedentes 2024**

En concordancia con lo aprobado por los miembros de la Asamblea en la sesión realizada en marzo de 2025, correspondiente a la revisión del ejercicio del año 2024 de El Taller Fundación, se destinó la totalidad de los excedentes generados en dicha vigencia, por un valor de \$14.426.410, como aporte de contrapartida para el desarrollo del proyecto Ecomuseo de la Laguna de Sonso.

Este proyecto tuvo como propósito fortalecer la apropiación social del conocimiento sobre la importancia de la Laguna de Sonso y los ecosistemas de humedal del Valle del Cauca, mediante el diseño e implementación de un Ecomuseo que resalte los valores bioculturales del territorio y promueva un enfoque de turismo de conservación comunitaria en el sitio Ramsar y DRMI Laguna de Sonso. Su financiación contempló un esquema mixto, con un 70% aportado por el Fondo para la Acción Ambiental de la CVC y un 30% correspondiente a recursos propios, dentro de los cuales se incluye la presente reinversión de excedentes.

### **Introducción**

El presente informe tiene como propósito dar cuenta de la ejecución de la reinversión de excedentes correspondientes a la vigencia 2024 de El Taller Fundación, en cumplimiento de lo aprobado por la Asamblea General y en concordancia con lo establecido en el objeto social de la organización y las disposiciones aplicables al régimen tributario especial.

La reinversión de estos recursos se orientó al fortalecimiento de una de las principales apuestas misionales de la Fundación: el desarrollo del Ecomuseo de la Laguna de Sonso, una iniciativa que articula conservación, cultura y comunidad, y que busca promover la apropiación social del conocimiento sobre los ecosistemas de humedal y los valores bioculturales del territorio.

En este marco, el informe presenta de manera detallada el uso de los excedentes reinvertidos, su articulación con otros recursos propios de la Fundación y los principales resultados alcanzados, evidenciando la coherencia entre la gestión financiera, el cumplimiento de los fines misionales y el impacto generado en el territorio. Durante la vigencia, se reinvertieron excedentes por un valor de \$14.426.410, los cuales fueron ejecutados en el marco del convenio de asociación con la CVC para el desarrollo del Ecomuseo. Estos recursos hicieron parte de la contrapartida institucional, complementados con otros recursos propios de la Fundación generados a través de sus actividades durante el año 2025.

### **Detalle de la inversión ejecutada**

Los recursos, incluyendo la reinversión de excedentes y otros aportes propios, se destinaron a los siguientes componentes:

- **Desarrollo de contenidos y mediación:**

Producción de la guía de mediación y diseño y ejecución de una campaña de divulgación fortaleciendo los procesos interpretativos y de comunicación del Ecomuseo.

- **Formación y fortalecimiento de capacidades locales:**

Realización de talleres de formación de guías de patrimonio y provisión de refrigerios, facilitando la participación y el fortalecimiento de actores locales en procesos de turismo comunitario.

- **Diseño museológico y museográfico:**

Desarrollo de los componentes conceptuales y técnicos del Ecomuseo, incluyendo diseño museológico y museográfico, que estructuran la experiencia del visitante.

### **Resultados generales**

La inversión permitió consolidar avances significativos en el desarrollo del Ecomuseo como una estrategia de apropiación social del conocimiento en el territorio de la Laguna de Sonso. Entre los principales resultados se destacan:

- La estructuración conceptual, narrativa y técnica del Ecomuseo.
- La materialización y construcción de los paneles museográficos, como soporte físico de la experiencia interpretativa en el territorio.
- El fortalecimiento de capacidades locales para la mediación y el turismo comunitario a través de procesos de formación.

Estos avances aportan al posicionamiento del Ecomuseo como una iniciativa que integra conservación, cultura y comunidad en el contexto del sitio Ramsar y DRMI Laguna de Sonso.

### **Conclusión**

La reinversión de excedentes por valor de **\$14.426.410** se ejecutó conforme a lo aprobado por la Asamblea, en coherencia con el objeto social de El Taller Fundación y en el marco de las actividades meritorias del régimen tributario especial. Los recursos fueron destinados de manera eficiente a un proyecto estratégico, generando impactos en la educación ambiental, la apropiación social del conocimiento y la conservación comunitaria del territorio.



**Carlos Andrés Collante**  
cc. 1.144.042.620 de Cali  
Representante Legal



**Susan Posada**  
cc.31.309.841 de Cali  
Miembro Fundador



**Iginio Mercuri Posada**  
Miembro Fundador cc. 79.246.882 de Bogotá

